Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение

детский сад "Елочка" п. Невонка

663461, Красноярский край, Богучанский район, п. Невонка, ул. Юбилейная, 6.

тел. 8(39162)29043

E-mail: elochkanevonka@yandex.ru

**Кустовое методическое объединение в МКДОУ детский сад «Елочка»**

**п. Невонка**

**«Путешествие в страну Фрёбеля»**

Подготовила:

Ст. воспитатель

Парохонько А.В.

2023г.

Цель: Представление опыта работы по использованию игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной деятельности с дошкольниками.

Задачи:

Познакомить педагогов с теоретическими основами педагогики Фридриха Фрёбеля.

Показать практическое применение игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной деятельности с дошкольниками.

Здравствуйте, коллеги! Сегодня я вам предлагаю отправиться в удивительную игровую страну, где мы познакомимся с игровым пособием «Дары Фрёбеля».

Фридрих Фрёбель - немецкий педагог. Известен как создатель первого детского сада. Большое значение в системе отводилось активности детей, организации их самостоятельной деятельности. Фребель считал, что дети лучше всего усваивают материал в практической деятельности, которая преподносится в игровой форме. Фребель разработал первый в мире дидактический материал для дошкольников. Он получил название «Дары Фрёбеля».

Пособия изготовлены из качественного натурального материала (дерева, каждый образовательный комплект упакован в отдельную деревянную коробку с номером).

Спектр действий со всеми образовательными комплектами не ограничивается методикой предложенной Френелем – педагог вправе проявить своё творчество и фантазию.

«Дары Фрёбеля» позволяют в соответствии с ФГОС построить образовательный процесс. Разработанные игры с использованием «даров» и распределены по образовательным областям. С ними вы можете ознакомиться самостоятельно.

Развивающие материалы Фрёбеля способствуют развитию следующих функций:

Развитие творчества детей.

Развитие концепции чисел (дети понимают значение математических действий)

Развитие концепции эквивалентности (понимание характеристик предмета)

Развитие логических способностей (дети учатся рассуждать, делать выводы и умозаключения)

Развитие концепции правил и порядка (дети учатся убирать материалы на своё место)

Понимание концепции форм (дети учатся преобразовывать разные формы)

Развитие социальных и коммуникативных умений детей (дети понимают значение части и целого).

Материалы способствуют развитию умений: классифицировать, сортировать, сравнивать, выполнять по образцу, составлять логические цепочки, выполнять простейшие математические действия (сложение и вычитание).

**Дар первый**: семь разноцветных вязаных мячей на верёвочке. Цель: тренировка мелкой моторики рук, развитие речевых способностей и самостоятельной игровой деятельности, изучение цвета, формы и качеств предметов, формирование пространственной ориентации.

**Как вы думаете, какие игры можно провести с ребёнком, используя мягкий мяч?**

(Покатать, потрогать, покружить, поднять и опустить, бросить).

Давайте поиграем.

Мячик в руки мы возьмём

И туда-сюда качнём.

Мячик баловаться стал

И по кругу побежал.

Побежал бегом-бегом,

Все кругом-кругом-кругом.

Выше-ниже прыгать стал,

Баловаться не устал.

Спрятался в коробку мяч

И опять пустился вскачь!

**Второй дар** - шар, кубик и цилиндр. Шар символ движения, куб символ покоя, цилиндр совмещает свойства обоих предметов. Он устойчив, если поставлен на основание, и подвижен, если положен. Знакомим с этим даром примерно в 3-4 года.

Цель: познакомить с геометрическими телами и различиями между ними, развивать исследовательские навыки.

В младшей группе сравниваем мячик и шар. В старшей группе знакомим с цилиндром и сравниваем с кубом.

В подготовительной группе организуем наблюдение за вращающимися на шнурке фигурами и сравниваем их поведение при вращении. Выявляем факты: 1.Быстро крутящийся шар не изменяет свою форму, в отличие от куба и цилиндра. 2. В то время как быстро вертящийся куб, подвешенный за центр ребра, принимает форму цилиндра.

**Третий дар** - кубик, разделённый на восемь одинаковых кубиков. Игры с кубиками Фрёбель вводил с 4 лет. Это помогает понимать детям понятия «целое», «половина», «четверть».

Фрёбель предлагает три основных типа игр:

1.Жизненные формы. Конструирование предметов из окружающей жизни.

2.Изящные формы (формы красоты). Выкладывание кубиков в виде различных симметричных абстрактных узоров.

3.Математические формы (формы познания). Использование кубиков в качестве счётного материала.

При занятиях жизненными и изящными формами следует соблюдать правила: готовые фигуры не разрушаются, новые создаются путём трансформации предыдущей фигуры.

**Предлагаю вам построить по образцу стол, а теперь мы его превращаем в стул.**

Таким образом, ребёнок с малых лет учится творить новое путём преобразования старого.

**Четвёртый, пятый и шестой дар Фрёбеля** – это куб, разделённый на мелкие части (бруски, мелкие кубики, призмы, полуцилиндры).

Цель: развитие элементарных практических логических и творческих способностей, пространственного мышления, умения исследовать, рассуждать, сравнивать, делать выводы, конструировать, выполняя различные строительные комбинации.

Эти фигуры используются как конструктор для построек. Дети знакомятся с геометрическими формами, получают представления о целом и его частях.

**Что входит в дополнительные материалы Фрёбеля**. «Цветные тела» - цилиндры, шары, кубы разного цвета, шнурок для нанизывания.

Цель: тренировка мелкой моторики рук, развитие сенсомоторных навыков, изучение геометрических форм, развитие умений классифицировать, сортировать, выполнять задание по образцу, развитие речевых способностей и игровой деятельности.

В шарах есть дырочки. Можно детям предложить собрать бусы по определённому цвету, форме, или заданному коду.

**Воспитатель:**

- Сколько всего фигур получилось?

- Какие фигуры вы использовали?

Этот модуль очень привлекает ребятишек. Это плоскостные различные геометрической фигуры, различного цвета. 8 геометрических фигур: равносторонние, равнобедренные и прямоугольные треугольники, круги, полукруги, ромбы и квадраты разного цвета.

Цель: изучение разных плоскостных геометрических фигур, их сортировка по цвету, упорядочивание по величине, тренировка мелкой моторики рук, развитие зрительно-моторной координации, творческих и речевых способностей, игровой деятельности, подготовка руки к письму, способствовать развитию мышления и воображения, научить детей строить сложные фигуры, используя простые формы.

Интересная работа получается, когда дети действуют в рамках собственной фантазии.

**Игра «Автобус».**

- Мы отправляемся в путешествие на автобусе.

(На каждом столе участников лежит на углу справа белый лист и стоит тарелочка с цветными фигурками различными).

Послушайте задание: каждая команда, сидящая за столом вместе должна рассадить «пассажиров» - фигурки из тарелочки - в «автобусе» - на белом листе. Я буду называть, куда класть фигурку-рассаживать «пассажиров», а вы сообща будете выполнять. Положите на середине стола белый лист вертикально - это автобус. Приготовьте тарелочки с фигурками…Внимание! В автобусе будет 3 ряда: нижний, средний, верхний.

**–** Задание понятно?...

- Слушайте инструкцию: пассажир «красный треугольник» сидит в нижнем ряду слева… (дать время).

Пассажир «жёлтый полукруг» сидит в среднем ряду справа……

Пассажир «зелёное кольцо» сидит в верхнем ряду слева……

Пассажир «синий квадрат» сидит в среднем ряду слева……

Пассажир «фиолетовое полукольцо» сидит в верхнем ряду справа……

Пассажир «белый круг» сидит в нижнем ряду справа……

- Все справились?

-**Что развивает эта игра?** (Сенсорные и познавательно-исследовательской деятельности навыки, ЭМП, расширяет кругозор; познавательную активность, готовность к совместной деятельности со сверстниками.)

- Вы ЗАМЕЧАТЕЛЬНО рассадили всех «пассажиров»! Высаживайте их обратно в тарелочки!

**3.** Модуль с палочками разного цвета и размера. Цель: тренировка мелкой моторики рук, развитие зрительно-моторной координации, сортировка и упорядочивание фигур по цвету, форме, соотношение количества и размера, обучение счёту, используя палочки в качестве счётного материала, выполнение простейших математических действий, развитие творческих и речевых способностей, самостоятельной игровой деятельности, подготовка руки к письму. Здесь опять нет предела детской фантазии: домики, дорожки заборчик и многое другое.

Младшим дошкольникам предлагаем выполнить из палочек:

- дорожку;

- лесенку;

- квадрат – «Четыре палочки сложил и квадратик получил»;

- треугольник - «У треугольника три стороны, и они могут быть разной длины»;

- «Прямоугольник квадрата длиннее, фигура попроще рисуем смелее»;

- флажок – «В руки я флажок возьму и на праздник с ним пойду»;

- забор – «Сад забором оградили, чтоб деревья не сломили».

В старшей группе игры усложняем и определяем условие: выложи человечка с короткими руками и длинными ногами (используем несколько «даров»).

**Послушайте стихотворение и изобразите его, используя палочки и фигуры на столе.**

Наша ёлка велика, (сложить ёлочку из треугольников)

Наша ёлка высока. (Продолжаем строить ёлочку всё выше и выше)

Выше папы,(сложить человечка из наборов)

Выше мамы. (Сложить второго человечка из наборов)

Достаёт до потолка. (Выложить схематично потолок из набора)

А на ней игрушки, (выложить на ёлочку игрушки используя детали из набора)

Бусы да хлопушки. (Выложить на ёлочку бусы из набора)

**4. Модуль с кольцами «Кольца и полукольца»**- это деревянные кольца и полукольца трёх разных размеров и разных цветов. Цель: тренировка мелкой моторики рук, развитие зрительно-моторной координации, развитие творческих способностей – составление различных узоров и картинок, подготовка руки к рисованию и письму, развитие игровой деятельности ребёнка. Познакомить детей с понятием «симметрия»; способствовать развитию детского воображения. Широко используется в создании «форм красоты». Для ознакомления ребёнка с построением таких форм воспитатель выбирает удачный момент -случайное сочетание ребёнком элементов «дара», при котором образуется сооружение, не похожее ни на «формы познания», ни на «формы жизни». Со слов воспитателя «Это красиво!» начинается знакомство детей с «формами красоты». После серии преобразований полюбоваться своим творением. Все «формы красоты» строятся по одному принципу - расположение всех элементов «дара» вокруг воображаемого центра. Повороты и перемещения осуществляются по кругу.

**Игра «Укрась торт».**

**5. Фишки (**со среднего возраста) В наборе превеликое множество разноцветных фишек одинакового размера.

Цель: сортировка и упорядочивание фигур по цвету, форме. Обучение счёту с использованием фишек, выполнение простейших математических действий, развитие творческих способностей (составление узоров, картинок), развитие игровой деятельности. С помощью фишек можно закреплять состав числа и выкладывать задачи, создавать различные изображения.

   Давайте попробуем с помощью нескольких модулей создать узор на юбке дымковской барышни.

Вспоминаем сказку «Кот и петух» и приговорку лисы «Петушок, петушок, золотой гребешок, шёлкова головушка, красная бородушка, выгляни в окошко. Мужик зерно вёз, мешок рассыпал, куры клюют, петухам не дают» Рассыпается любое количество фишек и даётся инструкция «Самые вкусные зёрнышки не красные и не жёлтые».

**Раскрасьте изображения цветными точками. Каждой цифре соответствует определённый цвет. Цифру узнаете, если решите пример на том участке, который необходимо раскрасить.**

Воспитатель раздаёт раскраски. Участники берут дары № 8 – цветные точки и выполняют задание.

**6.Мозайка**«Мозаика. Шнуровка» - перфорированное поле, разноцветные продолговатые фишки на ножках, шнурки.

Цель: тренировка мелкой моторики рук, развитие сенсомоторных навыков, умение действовать самостоятельно или по заданному образцу; изучение комбинаций форм и цветов, подготовка руки к рисованию, развитие речевых способностей и игровой деятельности.

**Модуль №14 «Арки и цифры»** - дуги разных размеров, кубики с цифрами. Цель: развитие мелкой моторики рук и сенсомоторных навыков, творческих способностей (составление различных узоров и картинок), речевых способностей и самостоятельной игровой деятельности.

**Придумайте и решите задачу с помощью цифр и палочек**

Наше путешествие в игровую страну «Даров Фрёбеля» подходит к концу. Сейчас я вам предлагаю подумать, что же дало вам это путешествие и собрать бусы. Красная бусинка будет означать, что вам было интересно, познавательно, будете использовать в своей работе. Синяя бусинка будет означать, что вам было не интересно, услышанная информация вам знакома. Жёлтая бусинка – информацию необходимо переработать.

Заключение

Таким образом, эти дидактические материалы, или «дары», как поэтически назвал их Фридрих Фребель, способствующие развитию детской любознательности, креативности и умению решать проблемы, будут полезны детям и их родителям, а также интересны воспитателям.